

La • **DISTRACCIÓN** •

Desvía la atención del público con información insignificante. Evita que la audiencia se preocupe de los temas importantes.



Conocer a la audiencia

MEJOR



DE LO QUE ELLOS
MISMOS SE CONOCEN



REFORZAR

AUTOCULPABILIDAD

Esta estrategia inhibe las acciones de los individuos haciéndolos entrar en un estado derisivo y de autorepresión.

Hacer creer a las personas que ser

ESTUPIDO, VULGAR E INCULTO

ES UNA MODA

CREAR
PROBLEMAS
y fingir proponer sus
SOLUCIONES



DIFERIR

 UNA
MEDIDA
FUTURA

Es más fácil aceptar un sacrificio futuro, que uno inmediato



La GRADUALIDAD

Imponer una medida radical e inaceptable a cuenta -gotas para evitar revoluciones



TRATANDO A LOS EXPECTADORES
COMO SI TUVIERAN

10 AÑOS



ES PROBABLE ÉSTOS TERMINEN
SIENDO DESPOJADOS DEL
PENSAMIENTO CRÍTICO



EL PENSAMIENTO
EMOCIONAL VS.
EL **CRÍTICO**



Induce ideas, miedos, deseos, compulsiones y comportamientos impulsivos y sin fundamentos.

IGNORANCIA & MEDIOCRIDAD



Las clases sociales inferiores no deben conseguir las herramientas que necesitan para el crecimiento social